

MORSANG-SUR-ORGE  
**FESTIVAL  
MOTS DIVERS**

Samedi 21 janvier - 15h

## LE PETIT CHAPERON ROUGE

La Petite Compagnie - à partir du texte de Joël Pommerat

**Conte & musique jeune public, dès 5 ans**

«Il était une fois une petite fille qui n'avait pas le droit de sortir toute seule de chez elle ou alors à de très rares occasions...».

Aujourd'hui, la petite fille va, pour la première fois, faire toute seule le chemin jusqu'à la maison de sa grand-mère. Mais dans le bois elle joue avec son ombre, s'égare et rencontre... le loup.

Une troublante ballade entre rire et frayeur... Promenons-nous ! Le Petit chaperon rouge est une histoire qui fait grandir. Mais...grandir fait peur. Grandir c'est découvrir l'inconnu, apprendre à apprivoiser la peur et le désir... et le désir de peur. Le conte nous invite à traverser nos peurs, pour renaître du ventre du loup, essentiellement transformés.

Mise en scène de Tiphaine Guitton avec Vijaya Tassy.

**Entrée libre - Local de la Guérinière, 10 rue Félix Perin (quartier Jaurès).**



Dimanche 22 janvier

## BIZ'ART - CONTES FANTASTIQUES

Compagnie Oui Mais Pas Que

**A partir de 6 ans**

Bizarre, vous avez dit bizarre ? Un peu, beaucoup, à la folie !

Entrez dans un univers étrange, où l'art se mêle aux contes. Allô Lulu ? Ne t'inquiète pas, la Joconde est là et nous dévoile le secret de son sourire mystérieux...enfin presque !

**Spectacle chez l'habitant – réservation indispensable**

Mercredi 25 janvier - A 9h et 10h30 - Salons du Château

## BOÎTES À MUSIQUE POUR PETITES OREILLES

Compagnie Ernesto Barytoni

**Spectacle musical pour la petite enfance à partir de 3 mois**

Déménageur multi-instrumentiste, jongleur de notes, Ernesto a mis son monde en carton. Il le trimballe et nous déballe ses rêves, sa poésie, avec humour et sensibilité. Pour ce bricoleur de sons, tout est prétexte au jeu. Seul sur scène, avec sa machine, il superpose les instruments et construit son univers en direct. Il fouille sans son bric à brac et sort de ses cartons de délicieux trésors.

Ernesto Barytoni : Anthony Angebeault (saxophones, bouteilles, cartons, piano miniature, chant...) Écriture et mise en scène : Anthony Angebeault

Création lumière : Pierre Crasnier

**Entrée libre**

## Jeudi 26 janvier - 15h - Foyer de vie la Guérinière FILOUTERIES, DIABLERIES ET MENTERIES

Compagnie KOEKO - LES HISTOIRES

Contes facétieux et merveilleux

La filasse de Jean ou les trois cadeaux des vents d'ouest. La clairière de Ricabert ou le pacte de la belle fileuse. Merlicoquet, le filou ou les trois épis de blé. Le flûtiau de sureau ou les vœux du petit berger. Annette ou l'enfant et la vache merveilleuse.

Les histoires se tissent en suivant les pas d'un paysan, une fileuse, un vagabond, un berger ou une orpheline. Humbles gens du peuple, ces héros sont parfois un peu têtus, filous ou fripons mais jamais ils ne se défilent devant leur destin. Sylvie Le Secq - Gérard Daubanes

Entrée libre - Tout public



## Vendredi 27 janvier - Salons du Château NUIT DES CONSERVATOIRES (ÉCOLE DE MUSIQUE)

Entrée libre - Tout public

## Samedi 28 janvier - 18h30 UNE SÉANCE PEU ORDINAIRE

Circo Aereo

Magie mentale imaginé par Jani Nuutinen

Ouvrez-lui la porte et vous verrez ! Ce bonhomme l'accent finnois et au regard fin a les allures d'un docteur en sciences occultes. Venu d'un autre temps, vêtu d'un costume trois pièces, il saisit le fil de la chance et du destin. Dites, croyez-vous qu'il y ait des choses qu'on ne peut pas expliquer ? Le bonimenteur nordique sort de son sac les outils du hasard : les dés. En les jetant, il lance d'épatants numéros de mentalisme avant de réaliser d'insolites expérimentations physiques, bricolages magiques et escamotages, avec des allumettes enflammées, des pièces de monnaie percées et des fioles empoisonnées.

Avec son petit cirque d'objets, il renverse l'entresort traditionnel, entre chez le spectateur et en sort comme si de rien n'était après avoir fasciné.

Conception du spectacle, interprétation, conception scénographique, lumière, costume : Jan Nuutinen. Production: Circo Aereo.

Coproduction : Le Sirque. Soutien: Drac Limousin, Région Limousin

Spectacle chez l'habitant – réservation indispensable



## Dimanche 29 janvier - A 11h30 - Salons du Château LECTURE-BRUNCH – SUR « LA FILIATION »

Compagnie Minuit Zéro-Une

Lecture et musique

A défaut d'être père ou mère, on est toujours fils ou fille de quelqu'un. Une lecture de textes sur la filiation mêlera Proust à Kafka, Simone de Beauvoir à Camus, Albert Cohen à Rudyard Kipling...

Avec Didier Lesour et un musicien

Tarifs : 10€ & 8€ (brunch compris) - Réservation conseillée - Tout public